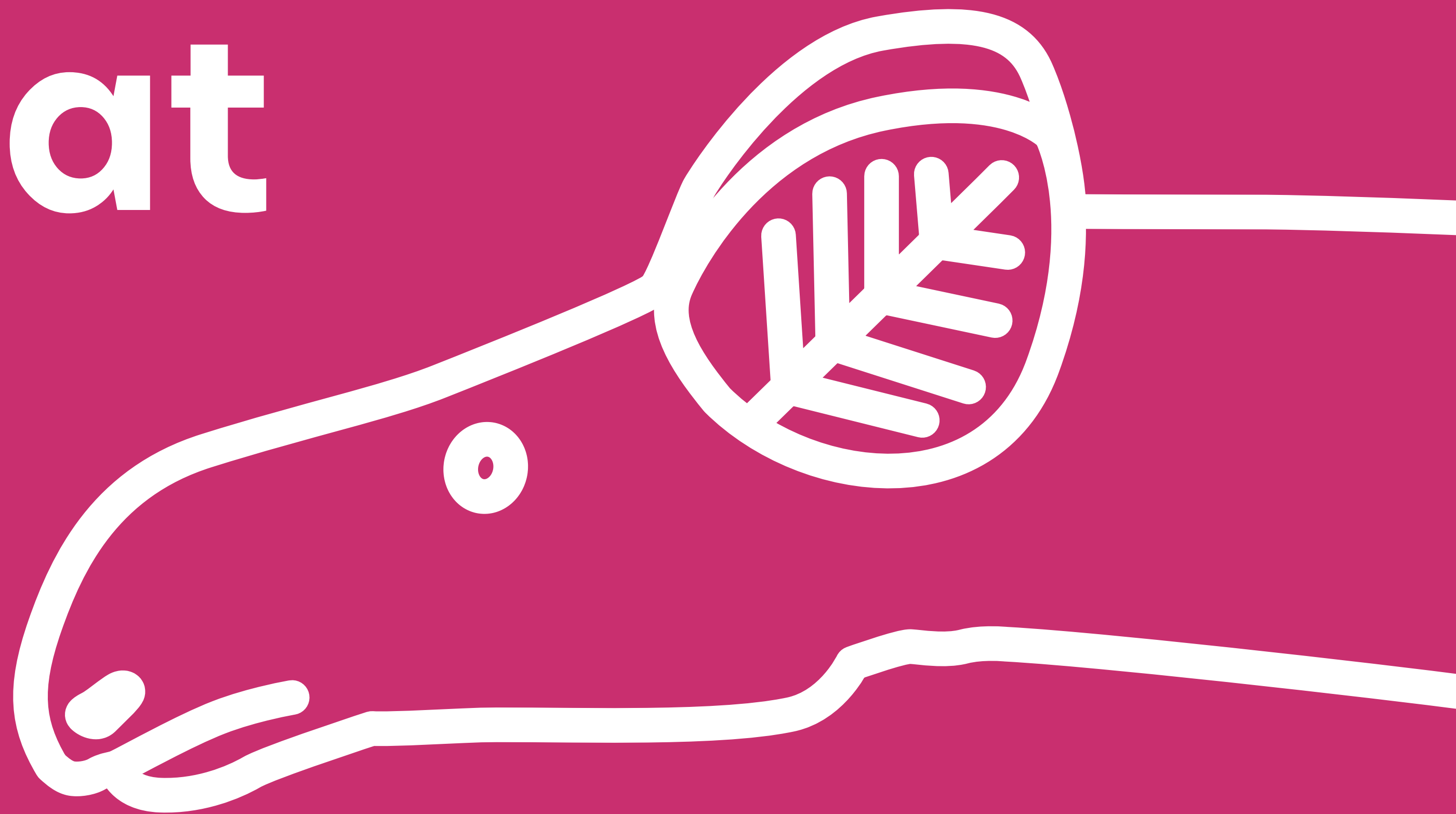


Museoiden kokoelmat 2024

Tilastokortti 6/2024: Museoiden kokoelmat 2024
Museotilasto, Museovirasto 2025



Museovirasto



Museoiden kokoelmien laajuus

Ammatillisesti hoidettujen museoiden kokoelmiin sisältyi vuoden 2024 lopussa yhteensä noin **49 miljoonaa** esinettä, taideteosta, luonnontieteellistä objektia tai näytettä, valokuvaa sekä audiovisuaalista tallennetta. Lisäksi museoilla on mm. erilaisia kirjasto- ja arkistokokoelmia. Arkistomateriaalia oli yhteensä reilu **27 hyllykilometriä** (n = 131). Arkistomateriaali pitää sisällään mm. piirustuksia, lehtileikkeitä, karttoja, oman toiminnan dokumentointia, tutkimusaineistoa sekä yrityshistoriaan, henkilöhistoriaan ja taiteilijoihin liittyvää aineistoa.

Museotilastossa kokoelmatiedot perustuvat osittain arvioihin. Kokoelmien inventointi- ja luettelointityön myötä tiedot tarkentuvat ja arvioita korjataan, mikä aiheuttaa vuosittain jonkin verran vaihtelua kokoelmatiedoissa.



Vuoden 2024 lopussa museoiden kokoelmiin kuului yhteensä

49
miljoonaa kokoelmaobjektia.

Esinekokoelmat

137 museossa
4 931 324 objektia
20 942 vuoden kartunta
6 309 kokoelmapoistot
60,2 % luetteloitu sähköiseen järjestelmään
38,2 % kokoelmista digitoitu

Taidekokoelmat

92 museossa
385 232 taideteosta
4 168 vuoden kartunta
33 kokoelmapoistot
90,1 % luetteloitu sähköiseen järjestelmään
75,9 % kokoelmista digitoitu

Julkisen taiteen kokoelmat

51 museossa
42 221 taideteosta
456 vuoden kartunta
4 kokoelmapoistot
87,8 % luetteloitu sähköiseen järjestelmään
79,2 % kokoelmista digitoitu

Luonnontieteelliset kokoelmat

20 museossa
15 725 271 objektia/näytettä
91 303 vuoden kartunta
113 kokoelmapoistot
26,2 % luetteloitu sähköiseen järjestelmään
11,7 % kokoelmista digitoitu

Valokuvakokoelmat

137 museossa
27 680 982 valokuvaa
1 291 401 vuoden kartunta
19 566 kokoelmapoistot
15,6 % luetteloitu sähköiseen järjestelmään
15,5 % kokoelmista digitoitu

Audiovisuaalinen aineisto

116 museossa
119 075 objektia/tallennetta
1 895 vuoden kartunta
237 kokoelmapoistot
44,2 % luetteloitu sähköiseen järjestelmään
41,4 % kokoelmista digitoitu

Verkossa julkaistut kokoelmat

Kokoelmien avaamisella pyritään kulttuuriperintöaineistojen saavutettavuuteen, laajaan käyttöön ja avoimuuteen. Viime vuosina museot ovat yhä enemmän avanneet digitoituja kokoelmiaan verkossa.

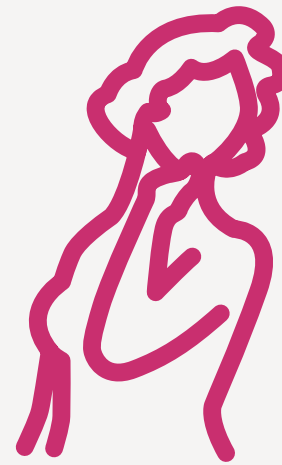
Vuoden 2024 lopussa verkossa julkaistut aineistot:



Esinekokoelmat:
468 768 esinettä
(n = 83)



Taidekokoelmat:
58 248 taideteosta
(n = 48)



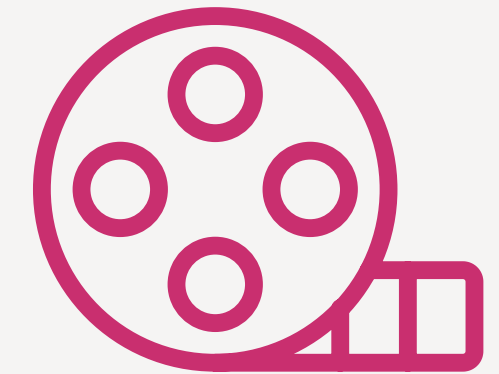
**Julkisen taiteen
kokoelmat:**
6 230 taideteosta
(n = 25)



**Luonnontieteelliset
kokoelmat:**
1 852 633 objektia/
näytettä (n = 10)



Valokuvakokoelmat:
1 053 551 valokuvaa
(n = 91)



**Audiovisuaalinen
aineisto:**
2 138 objektia/
tallennetta (n = 21)

Kokoelmahankintamenot

Ammatillisesti hoidetut museot käyttivät kokoelmien kartuttamiseen vuoden 2024 aikaan yhteensä **4 713 841 euroa**, mikä oli 1,4 prosenttia museoiden kaikista menoista. Museoista 61 kartutti kokoelmiaan ostoilla. Kokoelmahankintamenojen keskiarvo oli 77 276 euroa.

Nykydokumentointi

Museot tallentavat kokoelmiinsa tietoa myös meidän ajastamme. Nykydokumentoinnilla tarkoitetaan uuden aineiston keräämistä museokokoelmiin eri menetelmin (esim. valokuvat, esineet, haastattelut, videot). Dokumentoinnin kohteena on usein jokin nykypäivän ilmiö. Vuoden 2024 aikana 80 museossa tehtiin nykydokumentointia.

Kokoelmalainat

Museot lainaavat kokoelmistaan aineistoja muille museoille ja näyttelyjen järjestäjille kotimaahan ja ulkomaille. Vuoden 2024 aikana museoiden kokoelmista lainattiin yhteensä **12 762** objektia (n = 108). Museot taas lainasivat muista kokoelmista vuoden aikana yhteensä **12 147** objektia (n = 89).

Lisätietoa ja käsitteitä

Museotilasto

Museovirasto kokoaa vuosittain tilastotietoa Suomessa toimivien päätoimisesti ja ammatillisesti hoidettujen museoiden toiminnasta, henkilöstöstä ja taloudesta (ei kata Ahvenanmaan maakunnan museoita). Museotilasto perustuu museoiden tilastokyselyn kautta antamiin vastauksiin, ja sen tavoitteena on antaa mahdollisimman luotettava yleiskuva maamme ammatillisesta museotoiminnasta. Vuonna 2024 Suomessa toimi yhteensä 153 ammatillisesti hoidettua museota, joista lähes kaikki vastasivat tilastokyselyyn ainakin osittain.

Kokoelmat Museotilastossa

Museotilastossa kokoelmat jaotellaan seuraavasti:

- Esinekokoelmat
- Taidekokoelmat
(museon taidekokoelmat ja julkisen taiteen kokoelmat)
- Luonnontieteelliset kokoelmat
- Valokuvakokoelmat
- Audiovisuaalinen aineisto
(esimerkiksi ääntä ja liikkuvaa kuvaa sisältävät tallenteet)

Digitoitu objekti

Museotilastoon ilmoitetaan digitoitujen objektien kokonaismäärä, ei ko. vuoden aikana digitoitujen määrä.

Luetteloitu esine ei ole sama asia kuin digitoitu esine. Digitoidusta objektista on yksi tai useampi digitoitu/digitaalinen valokuva, piirros, 3D-mallinnus tms.

Digitoinnilla tarkoitetaan analogisessa muodossa olevan aineiston muuntamista digitaaliseksi. Tällä tarkoitetaan originaalin informaation (esim. asiakirja, valokuva, ääninauha) muuntamista sähköiseen muotoon. Kolmiulotteisten objektien valokuvaaminen ja sähköinen tallentaminen on myös digitointia.

Verkossa julkaistut digitaaliset objektit

Museotilastossa tilastoidaan verkossa julkaistujen digitaalisten tai digitoitujen kokoelmaobjektien kokonaismäärä, ei ko. vuoden aikana julkaistujen objektien määrä.

Verkossa julkaistulla digitaalisella tai digitoidulla objektilla tarkoitetaan kokoelmaselainten tms. (esim. Finna, Flickr) kautta julkaistuja objekteja, joista on verkossa saatavilla digitaalisen kuvan tms. lisäksi myös taustatietoja. Pelkän kuvan julkaisemista verkossa esimerkiksi sosiaalisen median kautta ei lasketa mukaan.

Lähteet

Museoiden kokoelmat 2024 -taulukko.

Museotilasto 2024, Museovirasto.

Taitto: Mainostoimisto KMG Turku

