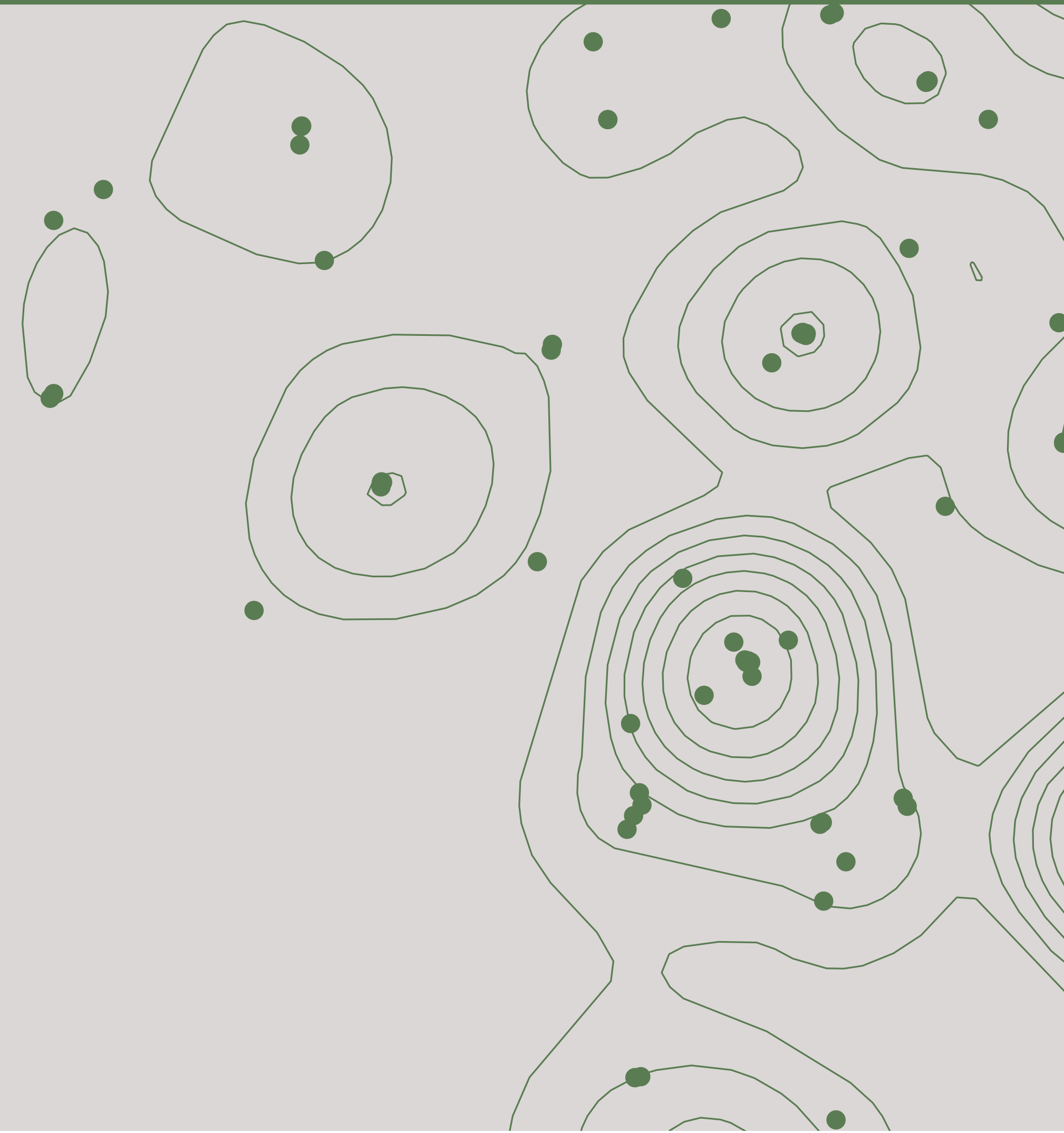




Museovirasto

Museoiden kokoelmat 2025



Museoiden kokoelmien laajuus

Ammatillisesti hoidettujen museoiden kokoelmiin sisältyi vuoden 2025 lopussa yhteensä reilu **50 miljoonaa** esinettä, taideteosta, luonnontieteellistä objektiä tai näytettä, valokuvaa sekä audiovisuaalista tallennetta.

Lisäksi museoilla on mm. erilaisia kirjasto- ja arkistokokoelmia. Arkistomateriaalia oli yhteensä **30,5 hyllykilometriä** (*n* = 133). Arkistomateriaali pitää sisällään mm. piirustuksia, lehtileikkeitä, karttoja, oman toiminnan dokumentointia, tutkimusaineistoa sekä yrityshistoriaan, henkilöhistoriaan ja taiteilijoihin liittyvää aineistoa.

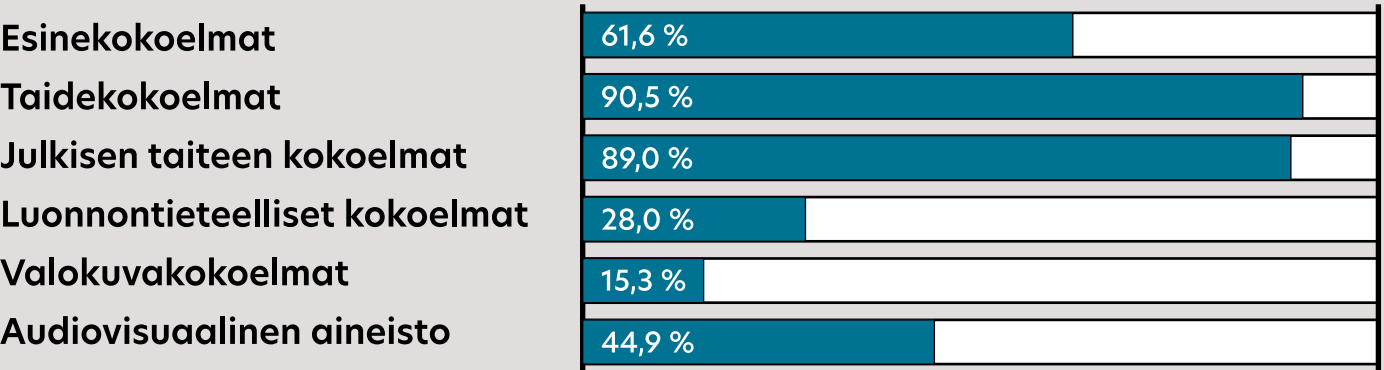
Museotilastossa kokoelmatiedot perustuvat osittain arvioihin. Kokoelmien inventointi- ja luettelointityön myötä tiedot tarkentuvat ja arvioita korjataan, mikä aiheuttaa vuosittain jonkin verran vaihtelua kokoelmatiedoissa.

50 milj.
objektia museoiden kokoelmissa
vuoden 2025 lopussa

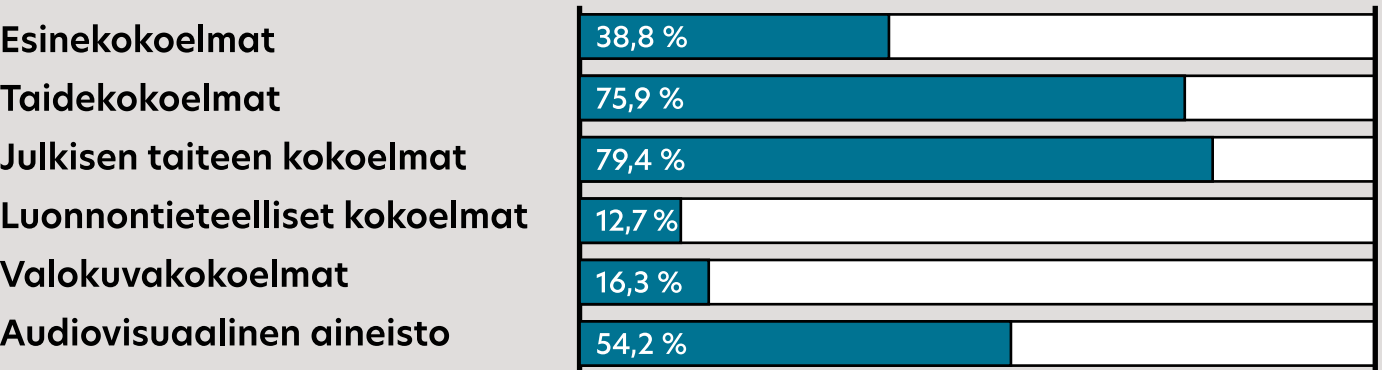
90,5 %
museoiden taidekokoelmista
luetteloitu sähköisesti vuoden
2025 lopussa



Luetteloitu sähköiseen järjestelmään



Kokoelmista digitoitu



Verkossa julkaistut kokoelmat

Kokoelmien avaamisella pyritään kulttuuriperintö-aineistojen saavutettavuuteen, laajaan käyttöön ja avoimuuteen. Viime vuosina museot ovat yhä enemmän avanneet digitoituja kokoelmiaan verkossa.

Kokoelmahankintamenot

Ammatillisesti hoidetut museot käyttivät kokoelmien kartuttamiseen vuoden 2025 aikaan yhteensä **3 510 905 euroa**, mikä oli 1,0 prosenttia museoiden kaikista menoista. Museoista 61 kartutti kokoelmiaan ostoilla. Kokoelmahankintamenojen keskiarvo oli 57 556 euroa.

Nykydokumentointi

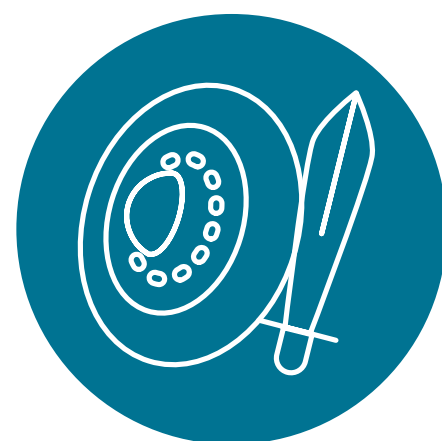
Museot tallentavat kokoelmiinsa tietoa myös meidän ajastamme. Nykydokumentoinnilla tarkoitetaan uuden aineiston keräämistä museokokoelmiin eri menetelmin (esim. valokuvat, esineet, haastattelut, videot). Dokumentoinnin kohteena on usein jokin nykypäivän ilmiö. Vuoden 2025 aikana 76 museossa tehtiin nykydokumentointia.

76 museossa tehtiin nykydokumentointia 2025

Kokoelmalainat

Museot lainaavat kokoelmistaan aineistoja muille museoille ja näyttelyjen järjestäjille kotimaahan ja ulkomaille. Vuoden 2025 aikana museoiden kokoelmista lainattiin yhteensä **11 194** objektia ($n = 103$). Museot taas lainasivat muista kokoelmista vuoden aikana yhteensä **18 293** objektia ($n = 96$).

Vuoden 2025 lopussa verkossa julkaistut aineistot



Esinekokoelmat:
507 576
esineitä
($n = 89$)



Taidekokoelmat:
50 726
taideteosta
($n = 49$)



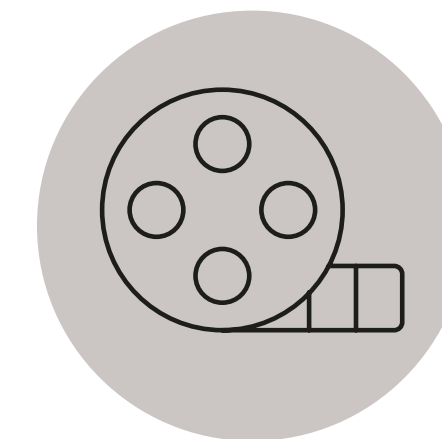
Julkisen taiteen kokoelmat:
6 435
taideteosta
($n = 24$)



Luonnontieteelliset kokoelmat:
2 066 162
objektia/näytettä
($n = 10$)



Valokuvakokoelmat:
1 122 688
valokuvaa
($n = 97$)



Audiovisuaalinen aineisto:
2 758
objektia/tallennetta
($n = 28$)

Lisätietoa ja käsitteitä

Museotilasto

Museovirasto kokoaa vuosittain tilastotietoa Suomessa toimivien päätoimisesti ja ammatillisesti hoidettujen museoiden toiminnasta, henkilöstöstä ja taloudesta (ei kata Ahvenanmaan maakunnan museoita). Museotilasto perustuu museoiden tilastokyselyn kautta antamiin vastauksiin, ja sen tavoitteena on antaa mahdollisimman luotettava yleiskuva maamme ammatillisesta museotoiminnasta. Vuonna 2025 Suomessa toimi yhteensä 154 ammatillisesti hoidettua museota, joista lähes kaikki vastasivat tilastokyselyyn ainakin osittain.

Kokoelmat Museotilastossa

Museotilastossa kokoelmat jaotellaan seuraavasti:

- Esinekokoelmat
- Taidekokoelmat (museon taidekokoelmat ja julkisen taiteen kokoelmat)
- Luonnontieteelliset kokoelmat
- Valokuvakokoelmat
- Audiovisuaalinen aineisto (esimerkiksi ääntä ja liikkuvaa kuvaa sisältävät tallenteet)

Digitoitu objekti

Museotilastoon ilmoitetaan digitoitujen objektien kokonaismäärä, ei ko. vuoden aikana digitoitujen määrä.

Luetteloitu esine ei ole sama asia kuin digitoitu esine. Digitoidusta objektista on yksi tai useampi digitoitu / digitaalinen valokuva, piirros, 3D-mallinnus tms.

Digitoinnilla tarkoitetaan analogisessa muodossa olevan aineiston muuntamista digitaaliseksi. Tällä tarkoitetaan originaalin informaation (esim. asiakirja, valokuva, ääninauha) muuntamista sähköiseen muotoon. Kolmiulotteisten objektien valokuvaaminen ja sähköinen tallentaminen on myös digitointia.

Verkossa julkaistut digitaaliset objektit

Museotilastossa tilastoidaan verkossa julkaistujen digitaalisten tai digitoitujen kokoelmaobjektien kokonaismäärä, ei ko. vuoden aikana julkaistujen objektien määrä.

Verkossa julkaistulla digitaalisella tai digitoidulla objektilla tarkoitetaan kokoelmaselainten tms. (esim. Finna, Flickr) kautta julkaistuja objekteja, joista on verkossa saatavilla digitaalisen kuvan tms. lisäksi myös taustatietoja. Pelkän kuvan julkaisemista verkossa esimerkiksi sosiaalisen median kautta ei lasketa mukaan.

Lähteet

Museoiden yleisöpalvelut 2025 -taulukko

Museotilasto 2025, Museovirasto